

Collections maghrébines de Préhistoire et d'archéologie dans les musées français

Journée d'étude/webinaire - Vendredi 20 novembre 2020

Liens disponibles sur <https://athar.hypotheses.org/>

Matinée (9h00-12h45)

9h00 : Introduction générale

Thème 1 : Un projet-pilote, la collection Aubert-Buès, et une enquête à poursuivre

9h10 : Audrey Copetti, Tomoo Mukai et Rémi Rêve (CCJ) : Le projet d'étude de la collection Aubert-Buès au Musée-muséum départemental des Hautes-Alpes à Gap (2015-2018).

9h40 : Tomoo Mukai (CCJ) : La collection d'antiquités africaines du Musée de Saint-Dizier (2019).

9h50 : discussion

Thème 2 : Projets en cours, diversité des situations

10h00 : Nabihia Aouadi (INP, Tunis) : Les collections préhistoriques de la Tunisie en France : état de la question.

10h15 : Yamen Sghaier (INP, Tunis) : Quelques réflexions autour d'une collection punique au musée de Nîmes.

10h30 : Philippe Leveau (CCJ) et Caroline Zelienski (Direction Archéologie Aix-en-Provence) : Enduits peints et stucs antiques de Césarée : de Cherchell au Louvre.

10h45 : Salem Mokni (Université de Sfax) : Des inscriptions latines de *Thaenae* (Thyna) dans les musées français (Marseille et Bordeaux).

11h00 : Céline Hugué (Direction Archéologie Aix-en-Provence) et Elsa Rocca (Université Paul-Valéry Montpellier 3) : A la recherche du mobilier antique d'Haïdra/*Ammaedara* conservé en France : Musée du Louvre et Musée Granet à Aix-en-Provence.

11h15 : Touatia Amraoui (CCJ) : La collection A. Pradel (*Mina/Relizane*, Algérie) au Musée d'Archéologie Nationale de Saint-Germain-en-Laye.

11h30 : Muftah Ahmed Alhaddad (Azzaytuna University, Libye) et Victoria Leitch (Durham University/CCJ) : A new archaeological and archaeometric examination of ceramics from the Libyan Valleys Survey and Fazzan excavations stored at the University of Leicester.

11h45 : discussion

Thème 3 : Regard sur les collections ethnographiques

12h00 : Mireille Jacotin (Mucem) : Le Mucem et les patrimoines berbères (2006-2015).

12h15 : Ibrahim Shaddoud (LA3M) : Textiles et objets du quotidien du Maghreb dans les collections du musée Bargoin (Clermont-Ferrand) et du musée des Confluences (Lyon).

12h30 : discussion

Après-midi (14h15-17h00)

Thème 4 : Humanités numériques, l'exemple des bases de données épigraphiques

14h15 : Catherine Dobias (MAFLA) : Les collections épigraphiques de la Libye antique, l'apport de l'édition électronique.

14h30 : Bruno Baudoin et Stéphanie Satre (CCJ) : Le projet EpiCherchell.

14h45 : discussion

15h00-17h00 : **Table-ronde : Le potentiel des collections maghrébines de Préhistoire et d'archéologie des musées français**, introduite par Mounir Bouchenaki (UNESCO), avec la participation de Lotfi Belhouchet (INP, Tunis), Antoine Chancerel (MNP), Mireille Jacotin (MUCEM), Hélène Le Meaux (Louvre), Christine Lorre (MAN), Frédérique Verlinden (MMdHA, Gap), Béatrice Vigié (MHM, Marseille).

Journée préparée par Touatia Amraoui et Michel Bonifay (CCJ)